

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 15 города Ейска  
муниципального образования Ейский район

Принята  
педагогическим советом  
протокол от 31.08.2020 г. № 1

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ ДСКВ № 15  
г. Ейска МО Ейский район  
приказ от 31.08.2020 № 134-ОД  
\_\_\_\_\_ Н.Г. Рысухина



### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

организации деятельности педагога дополнительного образования  
с детьми 5-7 лет, старшие и подготовительные группы  
общеразвивающей направленности

Разработана на основе: образовательной программы дошкольного образования  
МБДОУ ДСКВ № 15 г. Ейска МО Ейский район на 2020-2021 учебный год

срок реализации программы (учебный год) – с 01.09.2020 г. по 28.08.2021 г.,  
одногодичная

Педагог дополнительного образования:  
Дульберг Надежда Юрьевна

город Ейск, 2020 г.

## Содержание рабочей программы

Пояснительная записка	3
Цели и задачи реализации Программы	3
Принципы и подходы к формированию программы	4
Значимые характеристики особенностей развития детей	5
Планируемые результаты освоения программы	6
Специфика организации образовательной деятельности	8
Перечень используемых программ и методических пособий	10
Организация режима пребывания детей в ДОУ	10
Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	11
Организация развивающей предметно-пространственной среды	17

### Приложения:

№ 1 – Перспективный план НОД образовательной области «Художественно-эстетическое развитие: рисование» в старшей группе общеразвивающей направленности

№ 2 - Перспективный план НОД образовательной области «Художественно-эстетическое развитие: рисование» в подготовительных группах общеразвивающей направленности

## Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительной деятельности старших дошкольников разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 15 города Ейска муниципального образования Ейский район (далее – МБДОУ) на 2020-2021 учебный год и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса по изобразительной деятельности (рисование) в старшей и подготовительной к школе группах общеразвивающей направленности.

Рабочая программа обеспечивает развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по художественно-эстетическому направлению: изобразительной деятельности и гармоническое развитие личности.

Она включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (*в тексте выделена курсивом*). Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Программа составлена в соответствии с ФГОС ДО, с учётом особенностей ДОУ, региона, образовательных потребностей и запросов родителей воспитанников и следующих программ:

1. Обязательная часть:

- От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений:*

- *Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).- М.: ИД «Цветной мир» 2018*

*Программа дополняет раздел «Художественно-эстетическое развитие: изобразительная деятельность».*

**Цель обязательной части рабочей программы:** обеспечение системы средств и условий для формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности.

Исходя из поставленных целей, формируются следующие **задачи рабочей программы:**

– развитие эстетического восприятия и художественно-образного мышления ребёнка средствами изобразительного искусства, традиционной народной культуры родного края;

– формирование элементарных представлений о видах искусства;

- создание творческой, доброжелательной обстановки в группе в организованной образовательной деятельности по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности;

- создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

– освоение дошкольниками разнообразных художественных техник, материалов, как традиционных, так и нетрадиционных.

– повышение эмоциональной выразительности и разнообразия создаваемых детьми художественных образов.

**Цель программы «Цветные ладошки»:** формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Основные задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я – концепции - творца».

**Принципы и подходы к формированию рабочей программы художественно-эстетического развития**

Программа основывается на следующих принципах:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов и семей воспитанников;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;

Основными подходами к формированию Программы являются:

- деятельностный подход, включающий такие компоненты, как самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- лично-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- средовой подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка;
- организация тематического пространства (информационного поля) основы для развития образных представлений;
- взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

### **Значимые характеристики возрастных и индивидуальных особенностей контингента детей**

Возрастные группы	количество		
	девочек	мальчиков	Всего
Старшая группа (5-6 лет) № 7	17	18	35
Подготовительная к школе группа (6-7 лет) № 8	18	19	27

### **Возрастные особенности детей старшей группы (от 5 до 6 лет)**

У детей шестого года жизни изобразительная деятельность становится осознанной. Замысел начинает опережать изображение. Движения рук становятся более уверенными.

Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам.

Рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения.

Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображаемого человека.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников сложности, если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

### **Возрастные особенности детей подготовительная группа (от 6 до 7 лет)**

У детей подготовительной к школе группе формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Образцы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образа: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мам и дочка, комната и т.п.

Изображения человека становится более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

### **Планируемые результаты усвоения Программы**

Результатами освоения обязательной части Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО,

которые следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

**– Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

– ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в изобразительной деятельности;

– ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;

– способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

– проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

– ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;

– у ребенка развита мелкая моторика; владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

– проявляет ответственность за начатое дело;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

– открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;

– проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

– эмоционально отзывывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (изобразительную деятельность и т. д.);

***Планируемые результаты при решении задач части, формируемой участниками образовательных отношений***

*Планируемые результаты освоения задач по изобразительности:*

- ребенок проявляет интерес и творческое воображение в области художественной деятельности;

- владеет способами творческой деятельности: применение известного в новых условиях, самостоятельность в нахождении способов создания образа; создание новых комбинаций на основе ранее освоенных образов;

- находит адекватные выразительно-образительные средства для создания образа; результаты изобразительности соответствуют художественным требованиям.

### **Специфика организации образовательной деятельности**

Учебный год (холодный период) проводится с 1 сентября 2020 г. по 28 мая 2021 г., условно делится на 3 периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период – декабрь, январь, февраль;

III период – март, апрель, май.

Теплый период – с 31 июня по 31 августа 2021г.:

IV период – июнь, июль, август.

Все индивидуальные, подгрупповые, групповые формы совместной (партнерской) деятельности педагога с детьми носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

### **План непрерывной образовательной деятельности в форме игровых ситуаций**

Художественно-эстетическое развитие:	Количество в			Методическое обеспечение
	неделю	месяц	год	
Старшая группа: Рисование Лепка Аппликация	2 0,5 0,5	8 2 2	72/8 18/4 18/7	Т.С. Комарова, Конспекты занятий по изобразительной деятельности в старшей группе. <i>И.А. Лыкова, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа</i>
Подготовительная группа: Рисование Лепка Аппликация	2 0,5 0,5	8 2 2	72/8 18/5 18/3	Т.С. Комарова, Конспекты занятий по изобразительной деятельности в подготовительной группе <i>И.А. Лыкова, Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа</i>

Примечание:

художественно-эстетическое развитие осуществляется во время совместной деятельности педагога с воспитанниками и через интеграцию с другими образовательными областями;

Сетка непрерывной образовательной деятельности в форме образовательных ситуаций

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	9.00-9.20 - № 7		10.20-10.50 - № 8	

Совместная деятельность педагога дополнительного образования с детьми по изобразительной деятельности в режимных моментах. Педагог дополнительного образования по изобразительной деятельности:

- выявляет творческие способности воспитанников, детей и способствует их развитию, формированию устойчивых интересов и склонностей к изобразительному искусству в индивидуальной и подгрупповой формах работы с детьми;

- организует участие воспитанников в массовых мероприятиях по художественно-эстетическому развитию (направление изобразительной деятельности): выставках, акциях, досуговых мероприятиях, встречах с художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства и др.

- при необходимости помогает в организации экскурсий-прогулок с детьми и проведении наблюдений на участке детского сада и за его пределами в рамках инновационной, экспериментальной работы и своего направления.

Перед образовательной ситуацией педагога дополнительного образования воспитатель проводит необходимую предшествующую работу по данной теме: рассматривание, наблюдение, беседа о творчестве художника и др.

Важно, чтобы воспитатель соблюдал преемственность в подходах к организации усвоения детьми программного содержания. Взаимодействие с каждым ребёнком, знание его интересов, способностей дают возможность педагогу дополнительного образования и воспитателю осуществлять художественно-эстетическое развитие всех детей.

Воспитательно - образовательная деятельность в дистанционном режиме на период карантина или режима самоизоляции

В случае неблагоприятной эпидемиологической обстановки на территории муниципального образования Ейский район педагоги используют дистанционные формы работы.

## Перечень используемых программ и методических пособий

№ п/п	Наименование методических материалов
<i><b>Программы и методические пособия</b></i>	
1.	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, Москва, Мозаика-Синтез, 2020 г.
2.	Лыкова И.А. «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру).- М.: ИД «Цветной мир» 2018
<i>Методические пособия</i>	
3.	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.- М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.
4.	Комарова Т.С.. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г.
5.	Лыкова И.А, Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.: учебно-методическое пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ , 2018.
6.	Лыкова И.А, Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа: учебно-методическое пособие. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.

### Организация режима пребывания детей в ДОУ

Группы функционируют в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5- часовым пребыванием детей (с 07.30 до 18.00 часов), выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Все возрастные группы работают по четырем основным режимам:

- на холодный (первый - третий) период с 1 сентября 2020 г. по 28 мая 2021 г.

- на летний (четвертый - теплый) период с 31 мая по 31 августа 2021 г.;

#### ***Особенности режима дня ДОУ в каникулярный период***

С 21 по 31 декабря 2020г. для воспитанников организовываются зимние каникулы, во время которых не проводится непрерывная образовательная деятельность и увеличивается время самостоятельной деятельности детей. Организуются мероприятия по подготовке и проведению зимних новогодних праздников и развлечений.

С 31 мая по 31 августа 2021г. – летние каникулы. В летний период НОД не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, проводятся спортивные и подвижные игры, музыкальные и спортивные часы, праздники, экскурсии и др.

***На период карантинных мероприятий режим дня*** может быть изменен с учетом медицинских показаний. Медицинский персонал определяет возможность посещения воспитанниками карантинных групп музыкального и спортивного залов, контакта со специалистами и воспитанниками других групп.

НОД по музыкальному развитию и физкультуре по рекомендации медработников может быть организована в групповом помещении.

### **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

#### **Комплексно-тематическое планирование традиционных событий, праздников, мероприятий по изобразительности**

Способ реализации комплексно-тематического принципа построения воспитательно-образовательного процесса предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы». Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость.

Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно, т.к. выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

#### **Комплексно-тематическое планирование традиционных событий, праздников, мероприятий на холодный период в старшей группе общеразвивающей направленности**

Тема недели	Сроки	События, праздники, мероприятия	Календарь праздников
Лето	I неделя сентября 01.09-04.09	Выставка детского творчества по ПДД «Островок безопасности»	01.09 День знаний
Детский сад.	II неделя сентября 07.09-11.09	Выставка детского творчества «Кубанский край родной»	13.09 День образования Краснодарского края
Игрушки	III неделя сентября 14.09-18.09		
Овощи	IV неделя сентября 21.09-25.09	Выставка детского рисунка «Наши воспитатели»	27.09 День Воспитателя
Фрукты	I неделя Октября 28.09-02.10		1.10 День музыки
Осень	II неделя октября 05.10-09.10	Выставка детского творчества «Осенняя мозаика»	10.10 День памяти о погибших детях в г. Ейске от рук немецко-фашистских захватчиков
Сад-огород	III неделя октября 12.10-16.10	Творческий конкурс поделок из природного материала «Осенние фантазии»	

Лес, грибы, ягоды. Деревья.	IV неделя октября 19.10-23.10		
Откуда хлеб пришел?	V неделя октября 26.10-30.10		
Наша страна. Мой родной край.	I неделя ноября 02.11-06.11	Выставка детского творчества «Я и ты – мы дети России»	4.11 День народного единства
Прогулки по городу. (тема по выбору)	II неделя ноября 09.11-13.11		
Человек	III неделя ноября 16.11-20.11		
Семья	IV неделя ноября 23.11-27.11	Выставка детского творчества «Улыбка мамочки моей»	29.11 День матери
Домашние животные	I неделя декабря 30.11-04.12	Выставка детского творчества по ОБЖ «Опасный лёд»	
Домашние птицы.	II неделя декабря 07.12-11.12	Выставка детского творчества «Снежная сказка»	
Новогодний праздник.	III неделя декабря 14.12-18.12		31.12 Новый год
Зима	I неделя января 11.01-15.01	Выставка детского творчества «Зимние забавы!»	07.01 Рождество Христово 14.01 Старый Новый год
Зимующие птицы.	II неделя января 18.01-22.01	Выставка детского творчества «Кубанская зима»	
Дикие животные зимой	III неделя января 25.01-29.01		
Профессии	I неделя февраля 01.02-05.02		05.02. День освобождения Ейска от немецко-фашистских захватчиков.
Транспорт	II неделя февраля 08.02-12.02	Семейный конкурс: «Наша Армия сильна»	

Познавательные истории (тема по выбору)	III неделя февраля 15.02-19.02		
Наша Армия	IV неделя февраля 22.02-26.02	Выставка детских работ «Бравые солдаты»	23.02 День защитника Отечества
Праздник 8 марта	I неделя марта 01.03-05.03	Выставка детского творчества «Букет для мамочки моей»	8.03 Международный женский день
Одежда	II неделя марта 09.03-12.03	Детско-родительская выставка работ «Мама куклу мастерила»	08.03-14.03 Масленица
Обувь. Одежда, головные уборы.	III неделя марта 15.03-19.03	Творческая выставка «Весна идёт, Весне - дорогу»	
Весна	IV неделя марта 22.03-26.03		22.03. День жаворонка
Перелетные птицы	V неделя марта 29.03-02.04		01.04 День смеха
Посуда	I неделя апреля 05.04-09.04		
Космос	II неделя апреля 12.04-16.04	Выставка творческих работ «Космическое путешествие»	12.04- День космонавтики
Комнатные растения	III неделя апреля 19.04-23.04		
Продукты питания	IV неделя апреля 26.04-30.04	Творческий конкурс «Встречая Великую Пасху»	02.05 Пасха
День Победы	I неделя мая 04.05-07.05	Выставка творческих работ «Салют Победы»	09.05 День Победы
Насекомые	II неделя мая 11.05-14.05		
Лето	III неделя мая 17.05-21.05	Выставка детского творчества «Осторожно на воде!»	
Разноцветные деньки! (тема по выбору)	IV неделя мая 24.05-28.05	Выставка детского рисунка «Пусть всегда будет солнце»	

**Комплексно-тематическое планирование традиционных событий, праздников, мероприятий в подготовительной к школе группе**

Тема недели	Сроки	События, праздники, мероприятия	Календарь праздников
Лето.	I неделя Сентября 01.09-04.09	Выставка детского творчества по ПДД «Островок безопасности»	01.09 День знаний
Детский сад.	II неделя сентября  07.09-11.09	Выставка детского творчества «Кубанский край родной»	13.09. - День образования Краснодарского края
Наш дом.	III неделя сентября 14.09-18.09		
Овощи. Труд людей на полях и огородах.	IV неделя сентября  21.09-25.09	Выставка детского рисунка «Наши воспитатели»	27.09 День воспитателя
Фрукты.	I неделя Октября 28.09-02.10		01.10 День Музыки
Осень.	II неделя октября  05.10-09.10	Выставка детского творчества «Осенняя мозаика»	10.10 День памяти о погибших детях в г. Ейске от рук немецко-фашистских захватчиков.
Деревья осенью.	III неделя октября 12.10-16.10	Творческий конкурс поделок из природного материала «Осенние фантазии»	14.10. Покров
Перелетные птицы.	IV неделя октября 19.10-23.10		
Одежда, головные уборы.	V неделя октября 26.10-30.10	Выставка детского творчества «Я и ты – мы дети России»	31.10. – Всемирный день городов
Наша страна	I неделя ноября 02.11-06.11		4.11 День народного единства
«Родина любимая - мать родимая» (Тема по выбору)	II неделя ноября 09.11-13.11		
Обувь	III неделя ноября 16.11-20.11		
Семья	IV неделя ноября 23.11-27.11	Выставка детского творчества «Улыбка мамочки моей»	29.11 День матери

Домашние животные и их детеныши.	I неделя декабря 30.11-04.12	Выставка детского творчества по ОБЖ «Опасный лёд», «Мы такие разные»	3.12. – Международный день инвалидов- День людей с ОВЗ
Домашние птицы	II неделя декабря 07.12-11.12	Выставка детского творчества «Снежная сказка»	
Новый год.	III неделя декабря 14.12-18.12		
Зима.	I неделя января 11.01-15.01	Выставка детского творчества «Зимние забавы!»	07.01 Рождество Христово 14.01 Старый Новый год
Зимующие птицы.	II неделя января 18.01-22.01	Выставка детского творчества «Кубанская зима»	
Дикие животные и их детеныши	III неделя января 25.01-29.01	Выставка детского творчества по ОБЖ «Спички - детям не игрушка»	
Транспорт	I неделя февраля 01.02-05.02		05.02. День освобождения Ейска
Спорт	II неделя февраля 08.02-12.02	Семейный конкурс: «Наша Армия сильна»	
День защитников Отечества	III неделя февраля 15.02-19.02	Творческий конкурс «Бравые солдаты»	
Комнатные растения. (Тема по выбору)	IV неделя февраля 22.02-26.02		23.02 День защитника Отечества
8 марта. Мамин праздник.	I неделя марта 01.03-05.03	Выставка детского творчества «Букет для мамочки моей»	8.03 Международный женский день
Посуда.	II неделя марта 09.03-12.03	Детско-родительская выставка работ «Мама куклу мастерил»	08.03-14.03 Масленица
Продукты питания	III неделя марта 15.03-19.03	Творческая выставка «Весна идёт, Весне - дорогу»	
Весна.	IV неделя марта 22.03-26.03		22.03. День жаворонка
Домашние и перелетные птицы.	V неделя марта 29.03-02.04		01.04 День смеха

Насекомые	I неделя апреля 05.04-09.04		
Космос	II неделя апреля 12.04-16.04	Выставка творческих работ «Космическое путешествие»	12.04 День космонавтики
Мебель.	III неделя апреля 19.04-23.04		
Профессии. Инструменты.	IV неделя апреля 26.04-30.04	Творческий конкурс «Встречая Великую Пасху»	02.05 Пасха
День Победы	I неделя мая 04.05-07.05	Выставка творческих работ «Салют Победы»	09.05 День Победы
Животные жарких стран.	II неделя мая 11.05-14.05		
Времена года	III неделя мая 17.05-21.05	Выставка детского творчества «Осторожно на воде!»	
«Школа» (Тема по выбору)	IV неделя мая 24.05-28.05	Выставка детского рисунка «Пусть всегда будет солнце»	

**Комплексно-тематическое планирование традиционных событий, праздников,  
мероприятий для детей старших – подготовительных к школе группы  
на летний период**

Тема недели	Сроки реализации	События, праздники, мероприятия	Календарь праздников
«Ребенок в мире людей»	1 неделя июня 31.05-04.06	Рисунок на асфальте «Мир глазами детей» » (старший возраст).	01.06 День защиты детей
«Неделя со знатоками»	2 неделя июня 07.06.- 11.06	Выставка детского рисунка «Волшебство любимых сказок» (старший возраст)	12.06 День России
«Театральный калейдоскоп»	3 неделя июня 15.06.- 18.06		22 июня «День памяти и скорби»
«Путешествие в страну Историю»	4 неделя июня 21.06-25.06	Выставка детского рисунка «Сказочный мир детства» (старший возраст)	
«Неделя спорта и здоровья»	1 неделя июля 28.06-02.07		
«Неделя семьи»	2 неделя июля 05.07– 09.07	Конкурс рисунков с родителями на тему «Наша дружная семья» (все группы ДОУ).	08.07 День Петра и Февронии
«В гостях у сказки»	3 неделя июля	Выставка детского рисунка «Сказочный мир детства»	

	12.07-16.07		
«Мастера затейники»	4 неделя июля 19.07-23.07		
«Неделя наедине с природой»	5 неделя июля 26.07-30.07		
«Неделя добрых волшебников»	1 неделя августа 02.08-06.08		
«Неделя интересных дел»	2 неделя августа 09.08-13.08	Выставка детского рисунка «Мой любимый городок» (старшие – подготовительные группы)	
«Урожайная»	3 неделя августа 16.08-20.08	Выставка детско-родительского творчества по теме «Подарки Яблочного Спаса» (все группы ДОУ)	19.08 Яблочный спас 20.08 День города
«Неделя дорожной грамоты» (Тема недели по выбору)	4 неделя августа 23.08-31.08	Выставка детского рисунка «Дорожные знаки - наши друзья!» (старший возраст)	

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда кабинета изостудии обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых.

Развивающая предметно-пространственная среда изостудии обеспечивает реализацию образовательной программы; учет национально-культурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими изобразительными материалами, игровым, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- развитие мелкой моторики;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности.

*Вариативность* среды позволяет создать разнообразный материал, игры, оборудование, обеспечивая свободный выбор детей. Изобразительный материал периодически сменяется, что стимулирует творческую, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к изобразительным материалам, пособиям, обеспечивающим изобразительную детскую активность; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

В изостудии созданы условия, соответствующие духовным, социальным, познавательным, эстетическим, коммуникативным, общекультурным потребностям детей. Развивающая предметно-пространственная среда для изобразительной деятельности детей оформлена с учетом психолого-педагогических, эстетических и санитарно-гигиенических требований.

Технические средства обучения позволяют использовать в работе педагога дополнительное образование ИКТ. Презентационный материал расширяет кругозор детей, позволяет совершить виртуальные экскурсии по эстетически привлекательным местам, в художественные музеи.

№ п/п	Наименование объектов и средств материально – технического обеспечения
<b>1. Печатные пособия</b>	
1. 2. 3. 4. 5. 6.	Наглядные пособия, образцы Альбом «Художники и их иллюстрации»; Альбом «Художники Ейска»; Серия альбомов «Великие русские живописцы» Игры для восприятия цвета и развития руки; «Инструменты» для рисования нетрадиционными способами рисования; Репродукции картин.
<b>2. Технические средства обучения</b>	
1. 2.	<i>Видеоматериал:</i> «Наш край», «Ейск» Презентационный материал по темам: «Птицы радугу рисуют», «Рисование палочками», «Русская матрешка», «Филимоновские свистульки»; «Городецкие цветы»; «Дымковская игрушка»; «Петриковская роспись»; «Кубанская вышивка»; «Чудо - писанки»; «Цвета»; «Времена года»; «Жанры картин»; «Чарушин Е.И.»; «Васнецов Ю.А.» и др.

<b>3. Оборудование</b>	
1. 2.	<p>Доска магнитная</p> <p><i>Рабочий материал:</i> цветные карандаши, простые карандаши, ластик, фломастеры, маркеры, гелиевые ручки, акварельные, гуашевые, гелиевые краски, тушь цветная (для экспериментирования и тонирования бумаги), пастельные мелки, восковые карандаши, матерчатые салфетки для просушивания ворса, бумажные салфетки, кисти (большие и маленькие, толстые и тонкие), палитры, подставка под кисти, клеенки, банки или стаканчики для воды, листы белой и тонированной бумаги в формате А 4, А3, альбомы для детского художественного творчества, мягкая бумага (салфетки, газеты, туалетная бумага), белый и цветной картон, наборы цветной и бархатной бумаги, клей, клеящие карандаши, клеевые кисточки, пластилин, солёное тесто, доски, стеки, лоскутки ткани, трафареты, поролоновые печатки, нитки, вата, ватные палочки.</p>
<b>4. Экранно-звуковые пособия.</b>	
1. 2. 3.	<p>Магнитофон.</p> <p>Подборка музыкальных произведений: классическая музыка; русская народная музыка; кубанские песни; инструментальная музыка;</p> <p>CD - аудиотека: «Голоса птиц»; «Шум дождя»; «Звуки природы».</p>
<b>5. Игры и игрушки</b>	
1. 2.	<p>Дидактические игры: «Выложи узор», «Четвертый лишний», «Русские узоры», «Времена года», «Волшебные краски», «Радуга-дуга», «Народные промыслы» и др.</p> <p>Игрушки – самоделки: Куклас- «Гжелочка», Кисточка – волшебница</p>